

Description:

Αυτήν την Τετάρτη 16 Δεκεμβρίου, στη συνέχεια του αφιερώματος στον μεγάλο Ρώσο σκηνοθέτη Σεργκέι Αϊζενστάιν, θα προβάλλουμε τις ταινίες Η Απεργία.

Η προβολή θα γίνει από ψηφιοποιημένα VHS.

19.00

Η Απεργία

Stachka / Strike

Σινεφίλ 1925 | Ασπρόμ. | Διάρκεια: 94'

Σοβιετική ταινία σκηνοθεσία Σεργκέι Μ.Αϊζεστάιν με τους: Γκριγκόρι Αλεξαντρόφ, Μαξιμ Στραουχ

Οι εργάτες εναντίον της επανάστασης στην αστική Ρωσία εξαγρόντα και ικανοποιήσουν με κανένα τρόπο οι τοιοκτήτες.

Το πρώτο δείγμα σοσιαλιστικού δράματος, το κεφάλαιο στην εξέλιξη του κινηματογράφου, το πρώτο κινηματογραφικό άριστο του γένους.

http://www.athinorama.gr/cinema/movie/i_apergia-10031715.html [1]

Η Απεργία (Strike / Stachka, 1925) αποτελεί την πρώτη μεγάλου μήκους συγκρούση των εικόνων. Ενοικιατές, μεσαίοι εργάτες, εργάτες της βιομηχανίας.

Με σκόλο που υπερέβαινε τον νόμο της κίνησης, ο Αϊζενστάιν, ο πρώτος σκηνοθέτης, αναμέσα στο προλεταριάτο και τους καπιταλιστές.

Αξίζει επίσης να σημειωθεί ότι η Απεργία είναι η πρώτη ταινία που αποτελείται από σταθερά και κινητά πλάνα, με την οποία ο Αϊζενστάιν δημιούργησε το πρώτο κινηματογραφικό άριστο του γένους.

<http://tvxs.gr/news/sinema/i-ergatiki-protomagia-kai-i-%C2%ABapergia%C2%BB-toy-sergkei-aizenstain> [2]

Ο Αϊζενστάιν, ο πρώτος σκηνοθέτης, αναμέσα στο προλεταριάτο και τους καπιταλιστές.

Date:

16 Dec 2015

Programme Status:

[Ολοκληρωμένο](#) [3]

Library:

[Syros Branch](#) [4]

Topics:

[Δράσεις](#) [5]

Source URL (modified on 14/01/2016 - 13:29):<https://www.lib.aegean.gr/en/node/4015>

Links

[1] http://www.athinorama.gr/cinema/movie/i_apergia-10031715.html [2] <http://tvxs.gr/news/sinema/i-ergatiki-protomagia-kai-i-%C2%ABapergia%C2%BB-toy-sergkei-aizenstain> [3] <https://www.lib.aegean.gr/en/taxonomy/term/497> [4] <https://www.lib.aegean.gr/en/syros-branch> [5] <https://www.lib.aegean.gr/en/taxonomy/term/602>