

Περιγραφή:

Η Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Αιγαίου (Παράρτημα Σάμου), σε συνεργασία με την Ομάδα Εθελοντών Πρόληψης και Προαγωγής Υγείας Καρλοβάσου, του Κέντρου Πρόληψης των Εξαρτήσεων & Προαγωγή Ψυχοκοινωνικής Υγείας Π.Ε. Σάμου "Φάρος", ο Ιατρικός Σύλλογος Σάμου και ο Σύλλογος Φίλων Υποστηρικτών Καρκινοπαθών Νομού Σάμου «ΕυΠο» ενώνουν τις δυνάμεις τους και σας προσκαλούν σε μία συζήτηση-εκδήλωση που αναδεικνύει τον θεραπευτικό ρόλο της τέχνης και τη δύναμή της να μεταμορφώνει τον ανθρώπινο πόνο σε δημιουργία και ελπίδα, την **Κυριακή 21 Σεπτεμβρίου 2025**, στις **6:00 το απόγευμα** στον αύλειο χώρο του Χατζηγιάννειου κτιρίου της βιβλιοθήκης.

Η εκδήλωση εντάσσεται στον ετήσιο προγραμματισμό δράσεων της Ομάδας Εθελοντών και έχει τίτλο: «**Η συμβολή της Τέχνης στην Πρόληψη, τη Θεραπεία και την Ανανοηματοδότηση του Πόνου**». Η επιλογή του θέματος εστιάζει στη σύνδεση ανάμεσα στην Πρόληψη και την εμπειρία του Πόνου και της Απώλειας, καθώς αυτά αποτελούν συχνά εκλυτικούς παράγοντες για την έναρξη και εδραίωση εξαρτητικών συμπεριφορών. Η απώλεια αγαπημένων προσώπων, οι οικογενειακές κρίσεις, αλλά και οι ευρύτερες κοινωνικές συνθήκες — πόλεμος, προσφυγιά, βία ή κοινωνικός αποκλεισμός — αυξάνουν την ψυχική ευαλωτότητα και τον κίνδυνο καταφυγής σε ουσίες ή άλλες μορφές εξάρτησης. Η χρήση ουσιών μπορεί να προσφέρει μια ψευδαίσθηση ανακούφισης ή προσωρινής αποφόρτισης απέναντι στον ψυχικό πόνο, εμποδίζοντας όμως την ουσιαστική επεξεργασία της απώλειας και την ανάπτυξη υγιών στρατηγικών προσαρμογής.

Η Πρόληψη, επομένως, δεν αφορά μόνο τον περιορισμό της διαθεσιμότητας ουσιών αλλά κυρίως την ενίσχυση της ψυχικής ανθεκτικότητας, της κοινωνικής συνοχής και της δημιουργικής έκφρασης, που μπορούν να λειτουργήσουν ως «αντίδοτο» στη μοναξιά και την απελπισία. Η Τέχνη, σε αυτό το πλαίσιο, αναδεικνύεται ως γέφυρα για διάλογο και ως αφορμή επανανοηματοδότησης του πόνου σε ένα συλλογικό, υποστηρικτικό πλαίσιο.

«Σκέφτηκα τότε να προσέξω τα χέρια μου
Με νεύριασαν, τ' άρπαξα κι εγώ
στα γόνατά μου
Και μ' ένα σφυρί βάλθηκα να τα τσακίσω.
Στο τέλος δεν το κατόρθωσα κι
από τότε πιστεύω στα χέρια
Κάθε βράδυ τα χαϊδεύω
Και δεν αφήνω τους
πρόστυχους να τα πλησιάσουν»
Δ.Π. Παπαδίτσας

Ιατρικός Σύλλογος Σάμου
Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Αιγαίου

Ομάδα Εθελοντών Πρόληψης και
Προαγωγής Υγείας Καρλοβάσου
Σύλλογος Φίλων Υποστηρικτών
Καρκινοπαθών Νομού Σάμου "ΕυΠο"

Καρλόβασι, Χατζηγιάννειο, Κυριακή
21 Σεπτεμβρίου 2025 ώρα 6 μ.μ.

«Η συμβολή της Τέχνης στην Πρόληψη, τη Θεραπεία και την Ανανοηματοδότηση του Πόνου.»

Αλέξανδρος Σταθακίος, Κοινωνιολόγος, Στέλεχος Κ.Π. Ε. Σάμου
Φάρος σε συνεργασία με τον Ε.Ο.Π.Α.Ε. : « «Ο μηχανισμός ομοίω-
σης του πόνου: Από την ποιητική εμπειρία του Δ. Π. Παπαδίτσα στη
θεωρία της Πρόληψης»

Ισμήνη Λασηθιωτάκη, Ιατρός Αναισθησιολόγος: «Η Αλγολογία
και η Παρηγορική Φροντίδα ως τέχνη. Η Τέχνη ως αναλγησία. Σύν-
δεση Δημιουργικότητας και Ιατρικής.»

Σταύρος Μιχαλόπουλος, Δικηγόρος, Δρ. Εθνομουσικολογίας :
«Ο λυγμός της Αρμόνικας στο Ρεμπέτικο της Σμύρνης και της Κων-
σταντινούπολης: Προσφυγιά, Απώλεια Πόνος»

Σταμάτης Σκούτας, Ιατρός (Ίων Αιγιάλης, Περιηγητής, Λογοτέ-
χνης της Ένωσης Ελλήνων Ιατρών Λογοτεχνών) και μέλος της ο-
μάδας Εθελοντών : «Η Εναντιοδρομία του Δ.Π. Παπαδίτσα».

Χαιρετίζει ο Σύλλογος Φίλων Υποστηρικτών Καρκινοπαθών
Νομού Σάμου "ΕυΠο"



ΙΑΤΡΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΣΑΜΟΥ



ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ &
Κέντρο Πληροφόρησης
Πανεπιστήμιο Αιγαίου



Φάρος

Κέντρο Πρόληψης των Εξαρτήσεων
και Προαγωγής της Ψυχοκοινωνικής
Υγείας Π.Ε. Σάμου

Σε συνεργασία με τον



ΕΟΠΑΕ
Εθνικός Οργανισμός Πρόληψης
και Αντιμετώπισης Εξαρτήσεων

Ημερομηνία:

21 Σεπ 2025

Σχετικά αρχεία:



[Η αφίσα της εκδήλωσης](#) [1]

Κατάσταση προγράμματος:

[Ολοκληρωμένο](#) [2]

Βιβλιοθήκη:

[Παράρτημα Σάμου](#) [3]

Θεματικές κατηγορίες:

[Δράσεις](#) [4]

Source URL (modified on 30/09/2025 - 08:59): <https://www.lib.aegean.gr/el/node/5159>

Σύνδεσμοι

[1] https://www.lib.aegean.gr/sites/default/files/node_files/actions/afisa.jpg [2]

<https://www.lib.aegean.gr/el/katastasi-programmatos/olokliromeno> [3]

<https://www.lib.aegean.gr/el/parartima-samoy> [4] <https://www.lib.aegean.gr/el/thematikes-katigories/draseis>